

VINCENT BRESMAL - Scénographe

Schapulierstraat 14 b2.11

B-1800 Vilvoorde

+32 496 27 19 69

vincentbresmal@yahoo.fr

www.vincentbresmal.be

- 1991>1996 **Architecture**, Institut Supérieur d'Architecture Intercommunal (ISAI), Mons
Diplômé avec la plus grande distinction
Prix du meilleur mémoire « Le grand Opéra baroque »
Prix du meilleur projet
- 12/97>01/98 Stage / régie plateau - Piccolo Teatro di Milano
Spectacle en création : *Così fan tutte* / Mozart, mise en scène : Giorgio Strehler
- 05/1998 **Mai(?)!98**, exposition collective, Académie de Musique de Mons
Participation avec un projet de scénographie pour **Armide** / Gluck
- 09/1998 **Déserrance**, exposition collective, Centre Culturel de Quaregnon
Participation avec un projet de scénographie pour **Iphigénie en Tauride** / Gluck
- 01>02/1999 Stage / bureau d'études - Théâtre Royal de La Monnaie
- 05/1999 **Machina OZ**, exposition collective, La Machine à Eau (Mons)
Participation avec un projet de scénographie pour **Orfeo ed Euridice** / Gluck
- 05/2001 **Agatha** / M. Duras
Mise en scène : Giuseppe Lonobile
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Benoît Coutiez
Création au Centre Culturel Jacques Franck
Atis Théâtre
- 02/2003 **Un Paysage sur la Tombe** / F. Mentré
Mise en scène : Giuseppe Lonobile
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Benoît Coutiez
Lumières : Fabienne Minguet
Création au Centre Culturel Jacques Franck
Atis Théâtre
- 09/2003 **Maljoyeuse** / V. Mabardi
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lola
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de l'Ancre
Coproduction L'ae compagnie Frédéric Dussenne, Théâtre de l'Ancre

- 07/2005 **Le Sas** / M. Azama
 Mise en scène : Sylvie Landuyt
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Costumes : Jackie Fauconnier
 Lumières : Guy Simard
 Vidéo : Marc Cerfontaine
 Création au Festival au Carré Le Manège.Mons
L'Agora Théâtre, Coproduction Le Manège.Mons, la Fabrique de Théâtre
- 11/2005 **La Nuit des Assassins** / J. Triana
 Mise en scène : Giuseppe Lonobile
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Costumes : Jackie Fauconnier
 Lumières : Xavier Chau
 Création à L'Eden
Coproduction Atis Théâtre, Le Manège.Mons, L'Eden
- 05/2006 **Le Jour de la Colère** / T. Debroux
 Mise en scène : Frédéric Dussenne
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Costumes : Lionel Lesire
 Lumières : Renaud Ceulemans
 Création au Théâtre du Méridien
Coproduction L'ae compagnie Frédéric Dussenne, le Théâtre Au lieu
- 11/2006 **Vivarium** / G. Lonobile
 Mise en scène : Hassiba Halabi
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Lumières : Xavier Chau
 Création au Théâtre du Méridien
Atis Théâtre
- 04/2007 **Elseneur** / C. Laloy
 Mise en scène : Frédéric Dussenne
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Costumes : Lionel Lesire
 Lumières : Renaud Ceulemans
 Création au Rideau de Bruxelles
L'ae compagnie Frédéric Dussenne
- 07/2008 **Lucrece Borgia** / V. Hugo
 Mise en scène : Frédéric Dussenne
 Scénographie : Vincent Bresmal
 Costumes : Lionel Lesire
 Lumières : Guy Simard
 Création au Festival au Carré Le Manège.Mons
Coproduction L'ae compagnie Frédéric Dussenne, Le Manège.Mons

- 09/2008 **Hamlet(s)** / W. Shakespeare – W. Cliff
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lionel Lesire
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Rideau de Bruxelles
Coproduction L'ae compagnie Frédéric Dussenne, Rideau de Bruxelles
- 12/2008 **Sois Belge et tais-toi ! 2008-2009** / A. & B. Remy
Mise en scène : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Valentin Boucq
Création au Théâtre Saint-Michel
Compagnie Victor
- 05/2009 **When the flag drops, the bullshit stops !** / J.-M. Amé & P. Rasse
Mise en scène : Quentin Simon
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guillaume Fromentin
Création au Petit chapeau rond rouge
Les Orgues
- 07/2009 **Carte blanche au CECN**
Installation vidéo
Scénographie & lumières : Vincent Bresmal
Création au Festival au Carré Le Manège.Mons
Le Manège.Mons, CECN
- 09/2009 **L'Homme du Câble** / T. Nève
Mise en scène : Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guillaume Fromentin
Création à l'Arrière-Scène
Compagnie Chéri-Chéri
- 12/2009 **Sois Belge et tais-toi ! 2009-2010** / A. & B. Remy
Mise en scène : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Valentin Boucq
Création au Théâtre Saint-Michel
Compagnie Victor
- 01/2010 **Politkovskaia** / T. Nève
Mise en scène : Peggy Thomas
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guillaume Fromentin
Création aux Riches-Clares
Compagnie Chéri-Chéri

- 10/2010 **La Bohème** (version jeune public) / G. Puccini
Direction musicale : Federico Santi
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lionel Lesire
Lumières : Renaud Ceulemans
Création à l'Opéra Royal de Wallonie
- 12/2010 **Sois Belge et tais-toi ! 2010-2011** / A. & B. Remy
Mise en scène : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Valentin Boucq
Création au Théâtre Saint-Michel
Compagnie Victor
- 02/2011 **Godelieve and Clique** / P. Pourveur
Mise en scène : Sylvie Landuyt
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Laurence Hermant
Lumières : Laurent Kaye
Vidéo : Raf Deckers
Création au manège.mons
*Coproduction le manège.mons/Centre Dramatique, t' ARSENAAL (Mechelen),
Bad Ass cie*
- 04/2011 **Occident** / R. De Vos
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lionel Lesire
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Rideau de Bruxelles / Petit Varia
*Production L'acteur et l'écrit - Compagnie Frédéric Dussenne, en partenariat avec
le Rideau de Bruxelles*
- 12/2011 **Sois Belge et tais-toi ! 2011-2012** / A. & B. Remy
Mise en scène : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Raphaëlle Debattice
Lumières : Valentin Boucq
Création au Théâtre Saint-Michel
Compagnie Victor
- 12/2011 **Un Fil à la Patte** / G. Feydeau
Mise en scène : Peggy Thomas
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Aline Trussart
Lumières : Guillaume Fromentin
Création à La Vénerie
Compagnie Chéri-Chéri

- 10/2012 **Don Juan Addiction** / S. Landuyt
Mise en scène : Sylvie Landuyt
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guy Simard
Création au manège.mons
Coproduction le manège.mons, Rideau de Bruxelles, Bad Ass cie
- 12/2012 **3D Stereo Media Awards Ceremony**
Direction artistique : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Opéra Royal de Wallonie
Production 3D Stereo Media
- 01/2013 **Trahisons** / H. Pinter
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Anne Compère
Lumières : Antoine Vilain
Animations : Patrick Theunen
Création au Théâtre des Bosons
Production du Théâtre des Bosons, avec la collaboration du Théâtre de l'Etuve
- 02/2013 **Terrain Vague** / T. Nève
Mise en scène : Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guillaume Fromentin
Création au Théâtre Marni
Production : Gazon, Nève et Cie - Coproduction : Cie Chéri-Chéri, Théâtre Marni
- 11/2013 **Comme un secret inavoué** / J. Louvet
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lionel Lesire
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Rideau de Bruxelles / Atelier 210
Coproduction Rideau de Bruxelles / L'acteur et l'écrit Compagnie Frédéric Dussenne - En partenariat avec l'Atelier 210
- 11/2013 **L'aide-mémoire** / J.-C. Carrière
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Sculptures : Christophe Beaugé
Costumes : Noémie Breeus
Lumières : Laurent Kaye
Création au Théâtre des Bosons
Production du Théâtre des Bosons

- 12/2013 **Vous n'avez pas tout dit** / T. Nève
Mise en scène : Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Pier Gallen
Création au Théâtre de la Vie
Production : Théâtre de la Vie, Gazon-Nève et Cie, Théâtre Saint-Michel
- 04/2014 **Made in China** / T. Debroux
Mise en scène : Peggy Thomas
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Samuel Dronet
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre Royal du Parc
Production : Théâtre Royal du Parc
- 04/2014 **La Compagnie des Hommes** / E. Bond
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Lionel Lesire
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de la Place des Martyrs
Coproduction Théâtre de la Place des Martyrs / L'acteur et l'écrit Compagnie Frédéric Dussenne
- 05/2014 **Pour un oui ou pour un non** / N. Sarraute
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Noémie Breeus
Lumières : Rémon Fromont
Création au Théâtre des Bosons
Production du Théâtre des Bosons
- 05/2014 **Synovie** / T. Nève & J. Gazon
Mise en scène : Thibaut Nève & Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Elise Abraham
Lumières : Julie Petit-Etienne & Marion Pillé
Création aux Riches-Claires
Production : Gazon-Nève et Cie, Théâtre Saint-Michel, Les Riches-Claires
- 05/2014 **Don Juan Addiction / Elle(s)** / S. Landuyt
Mise en scène : Sylvie Landuyt
Scénographie : Vincent Bresmal
Lumières : Guy Simard
Création au Rideau de Bruxelles
Coproduction le manège.mons, Rideau de Bruxelles, Bad Ass cie

- 01/2015 **Dom Juan** / Molière
Mise en scène : Thierry Debroux
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Anne Guilleray
Lumières : Laurent Kaye
Création au Théâtre Royal du Parc
Production : Théâtre Royal du Parc
- 10/2015 **Crever d'Amour** / Axel Cornil
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Fabienne Mainguet
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Rideau de Bruxelles
Coproduction L'Acteur & L'Écrit – Rideau de Bruxelles
- 10/2015 **Accident de personne** / Marie Limet
Mise en scène : Marie Limet
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Isabelle Hardy
Lumières : Xavier Lauwers
Création au Centre Culturel Jacques Franck
Production La Peau de l'Autre
- 01/2016 **L'Échange** / Paul Claudel
Mise en scène : Peggy Thomas
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Annabelle Lockx
Lumières : Guillaume Fromentin
Création au Théâtre Le Public
Production Théâtre Le Public
- 02/2016 **Trois ruptures** / Rémi De Vos
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Françoise Colpé
Lumières : Michel Delvigne
Création au Théâtre Le Boson
Production Compagnie des Bosons
- 04/2016 **Molière** / Mickhaïl Boulgakov – Michel Béllier
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Anne Compère
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de la Place des Martyrs
Production Théâtre en Liberté

- 09/2016 **Les Femmes Savantes** / Molière
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Romain Delhoux
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de la Place des Martyrs
Coproduction Théâtre en Liberté – L'Acteur & L'Écrit – La Servante
- 10/2016 **Les Dactylos – Le Tigre** / Murray Schisgal
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Maghet
Lumières : Clément Papin
Création au Théâtre Le Boson
Production Compagnie des Bosons
- 09/2017 **Hamlet** / William Shakespeare
Mise en scène : Thierry Debroux
Scénographie : Vincent Bresmal
Assistanat : Alissa Maestracci
Costumes : Anne Guilleray
Lumières : Laurent Kaye
Création au Théâtre Royal du Parc
Production : Théâtre Royal du Parc
- 09/2017 **Botala Mindele** / Rémi De Vos
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Romain Delhoux
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de Poche
Coproduction L'Acteur & L'Écrit – Rideau de Bruxelles – Théâtre de Poche – Atelier Théâtre Jean Vilar – Théâtre de Liège – Théâtre des Célestins
- 10/2017 **Les Petits Humains** / Thibaut Nève & Jessica Gazon
Mise en scène : Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Elise Abraham
Lumières : Guillaume Fromentin
Création au Théâtre de la Vie
Production : Gazon-Nève et Cie, Théâtre de la Vie
- 10/2017 **Alzheipère** / Xavier Benout
Mise en scène : Peggy Thomas
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Annabelle Lockx
Lumières : Pier Gallen
Création aux Riches-Clares
Production : Centre Culturel des Riches-Clares

- 01/2018 **Do you wanna play with me?** / Sylvie Landuyt
Mise en scène : Sylvie Landuyt
Scénographie : Vincent Bresmal
Assistanat : Matthieu Delcourt
Costumes : Sylvie Landuyt, Heidi Ehrhart
Lumières : Guy Simard
Vidéo : Dimitri Baheux
Création au KVS
Production : KVS, Mars, Bad Ass Cie
- 02/2018 **Amour(s)** / Paul Léautaud
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Assistanat : Matthieu Delcourt
Costumes : Elise Abraham, en collaboration avec Maghet
Lumières : Gaëtan van den Berg
Création au Boson
Production : Compagnie des Bosons
- 10/2018 **Sonate d'Automne** / Ingmar Bergman
Mise en scène : Bruno Emsens
Scénographie : Vincent Bresmal
Assistanat : Matthieu Delcourt
Costumes : Chandra Vellut
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Boson
Production : Compagnie des Bosons
- 11/2018 **La Ménagerie de Verre** / Tennessee Williams
Mise en scène : Thibaut Nève
Scénographie : Vincent Bresmal
Assistanat : Matthieu Delcourt
Costumes : Sarah Duvert
Lumières : Xavier Lauwers
Création au Théâtre Le Public
Production : Théâtre Le Public
- 04/2019 **Le Chevalier d'Eon** / Thierry Debroux
Mise en scène : Daphné d'Heur
Scénographie : Vincent Bresmal et Matthieu Delcourt
Costumes : Anne Guilleray
Lumières : Philippe Catalano
Création au Théâtre Royal du Parc
Production : Théâtre Royal du Parc

- 04/2019 **Néron** / Racine
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Romain Delhoux
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de la Vie
Production L'Acteur & L'Écrit – Coproduction Théâtre de la Vie, La Coop
- 07/2019 **Cyrano de Bergerac** / Edmond Rostand
Mise en scène : Thierry Debroux
Scénographie : Vincent Bresmal et Matthieu Delcourt
Costumes : Anne Guilleray
Lumières : Xavier Lauwers
Création à l'Abbaye de Villers-la-Ville
Coproduction : Théâtre Royal du Parc, Del Diffusion Villers, Atelier Théâtre Jean Vilar, Théâtre de Liège et Théâtre de l'Éveil
- 12/2019 **Charlotte** / Michèle Fabien
Mise en scène : Frédéric Dussenne
Scénographie : Vincent Bresmal
Costumes : Romain Delhoux
Lumières : Renaud Ceulemans
Création au Théâtre de la Vie
Production L'Acteur & L'Écrit
- 01/2020 **Celle que vous croyez** / Camille Laurens
Mise en scène : Jessica Gazon
Scénographie : Vincent Bresmal et Matthieu Delcourt
Costumes : Elise Abraham
Lumières : Guillaume Toussaint Fromentin
Création au Rideau de Bruxelles
Coproduction : Rideau de Bruxelles, Compagnie Gazon-Nève, Centre Culturel de Dinant, Centre Culturel de Verviers, La Coop
- 03/2020 **Le Procès** / Franz Kafka
Mise en scène : Hélène Theunissen
Scénographie : Vincent Bresmal et Matthieu Delcourt
Costumes : Laurence Hermant
Lumières : Nicola Pavoni
Vidéo : Vincent Pinckaers
Création au Théâtre des Martyrs
Production Théâtre en Liberté – Coproduction : Théâtre des Martyrs, La Servante, La Coop